

# 你今天 SDGs 了嗎？

設備組長 黃惠湘

## SDGs 是什麼？

當我們嘗試 Google 這個關鍵字，會發現網路上有著海量的相關訊息，不論是政府單位或是民間團體，都正在用力的呼籲這個字眼——“SDGs”。當它突然頻繁地出現在我們的生活中，不禁讓人好奇：究竟 SDGs 代表什麼意思？

其實「SDGs」即是聯合國在 2015 年提出的「2030 永續發展目標」(Sustainable Development Goals, SDGs)，主要包含 17 個核心目標，其中又涵蓋 169 項細項目標、230 個參考指標。當時有 193 個國家同意在 2030 年前，努力達成這 17 項永續發展目標，共同為維護地球及永續生活而付出。



SDGs 包含終結貧窮、消除飢餓、優質教育、性別平權、淨水衛生、氣候變遷、經濟成長、社會平權、貧富差距、和平正義等議題，這 17 個核心目標幾乎包含人類生活在地球所有面向，指引著政府、企業、民眾透過每次的行動與決策，一起努力達到永續發展的可能。



**你今天 SDGs 了嗎？** 邀請您每天挑選一個永續發展目標，為世界盡一分力量，即使只是做到不浪費碗裡的食物、珍惜水資源，小善舉也能匯聚成大力量！凝聚共識，目標一致，為了地球的明天努力、就是為我們自己的未來努力！



掃描 QR-code！讓我們一起 SDGs 吧！



未來城市 @ 天下  
(資料豐富)



校園SDGs推薦教材  
(兒童漫畫版)



永續發展目標手冊  
(教師及家長)

## SDGs 課程初體驗

## 校訂圖資利用教育

\* 各年級課程主軸 \*

一年級：拜訪圖書館  
 二年級：喜閱讀書人  
 三年級：科普書精靈  
 四年級：傳記好榜樣  
 五年級：認識新世界  
 六年級：關懷地球村

2021 年底，新湖國小嘗試於校訂課程探究 SDGs 內涵。原本六年級圖資課程主軸即是【關懷地球村】，結合新議題融入原課程，就是期望新湖的孩子們在這一波 SDGs 浪潮中不落人後，進而對「永續發展」這個字眼也能有所體會。

這屆學生曾在圖資「大眼睛看世界」及「逐夢上學路」的課程中學到：不是每個國家的同齡孩子，此刻都能像他們一樣，平安的穩坐在教室裡學習。有的國家正面臨戰爭或饑荒，能活下來已是幸運，遑論上學；有的孩子因為每天都要千里跋涉，

只為取得一桶不甚乾淨的生活用水，犧牲上學機會。身在台灣，我們的孩子何其幸運！



新湖圖書室SDGs書單  
歡迎到圖書館借書！

而他們也因為閱讀了《戰火下的小花》這本「類傳記」小說，對於作者描繪的戰爭場景深深感到震撼。在塔利班政權的統治下，限制女性外出上學的小說情節，讓許多無法置信的高年級學生在閱讀過後不斷地探問：「這些文字是曾經真實發生過的事嗎？」、「世界上怎麼可能會有這種事情？為什麼要有戰爭？」、「只因為是女孩就不能夠上學嗎？」

圖資六年級閱讀書目



掃描 QR-code 了解更多

5 性別平權



### SDG#5：性別平權（Gender Equality）

實現性別平等，並賦權所有女性。

Achieve gender equality and empower all women and girls.

### 小小書評家：聽聽孩子怎麼說？



「讀完《戰火下的小花》，我赫然發現自己現在的處境已經很更好了。這本書裡表現出許多情感方面及男尊女卑的傳統觀念，而以女性角度來描述故事的方式，使我更能身歷其境的感受到她們的悲淒、痛苦以及絕望。」

「《戰火下的小花》是 2004 年出版的，現在 2021 年的阿富汗跟這本書的情況一樣，這本書預言了 17 年後的狀況，再看看現在，簡直一模一樣。看了這本書後，你的同理心跟同情心會無法選擇，而帕瓦娜跟馬拉一樣都是為女性挺身而出的人。」

「我認為這是一本很棒的書，書中呈現了塔利班的殘暴統治，也透露了極端統治下的生活，對女性的歧視與限制，讓人反思自己已經夠幸福的生活，而多去想想他人的處境，了解到世界的辛酸。」

「我覺得這本書寫得非常真實，因為現在有些國家也發生類似的情況，我也很害怕台灣會發生這種情況。女主角帕瓦娜非常勇敢，能女扮男裝去買東西、幫人讀信等，一個不小心就會被塔利班軍人發現，她每天聽努利亞的負能量言語，還是努力照做，把事情做得盡善盡美……。我希望有更多的人能看到這本逼真寫實、扣人心弦的小說。」

「我覺得這本書的作者很厲害，因為這本書強烈的刻畫出阿富汗人民的生活，而且那個作者沒有遇到過這些事情，但是她把在難民營訪問兒童中收集而成的真實遭遇，改寫成帕瓦娜一家人遇到的各種事情，而且每一幕的場景、人物、情緒、動作描寫得淋漓盡致！」

—以上文字摘錄自新湖國小第 30 屆畢業生圖資課堂任務單書寫內容



# SDGs 課程新發現



【一公升的生命】公益廣告

2022 年 4 月，在「世界小公民」課程中，學生除了閱讀國語日報〈飢餓熱點〉及〈兒少缺乏乾淨用水〉新聞報導，也看了韓國〈一公升的生命〉的公益廣告。

透過多文本比較，我們希望孩子發現：原來世界上就是有這麼多孩子迫於生活環境的無奈，無法順利成長；更期待他們進一步思考：缺乏營養、沒有食物、無法取得乾淨的水源等問題，要怎麼做才能解決？亟待有人伸出援手的重要訊息，該怎麼告訴這世界？

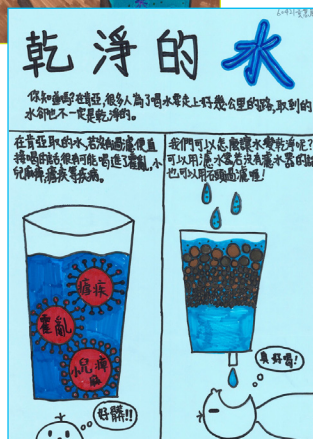
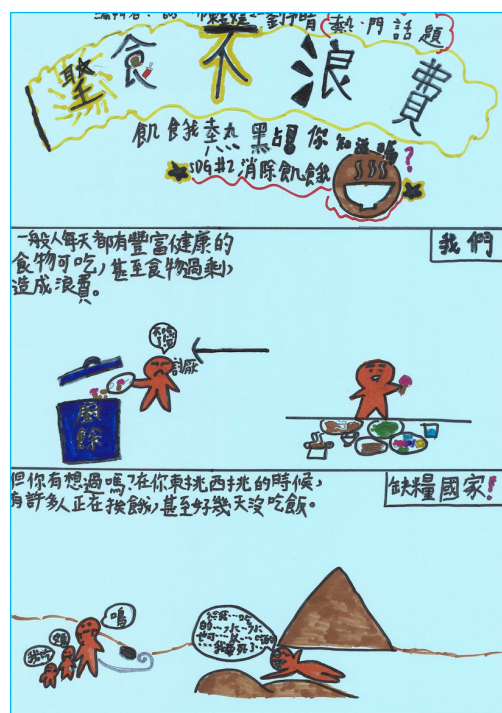
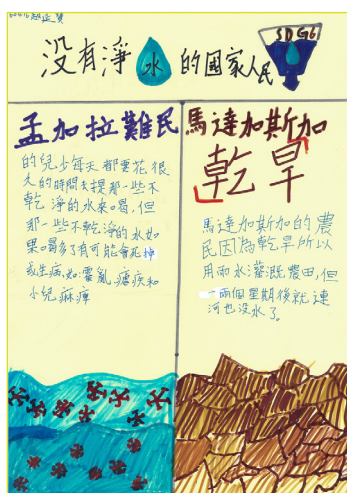
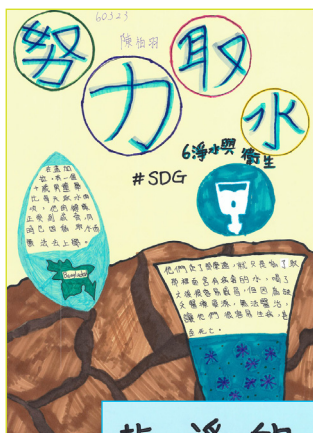
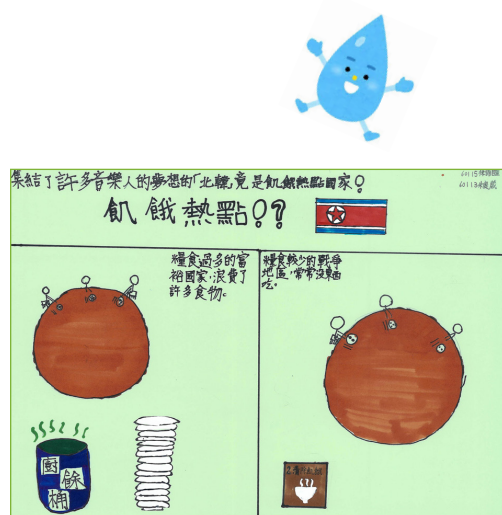
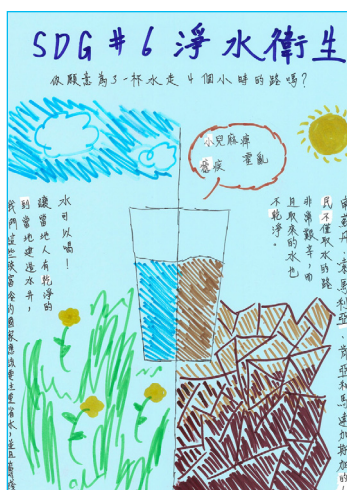
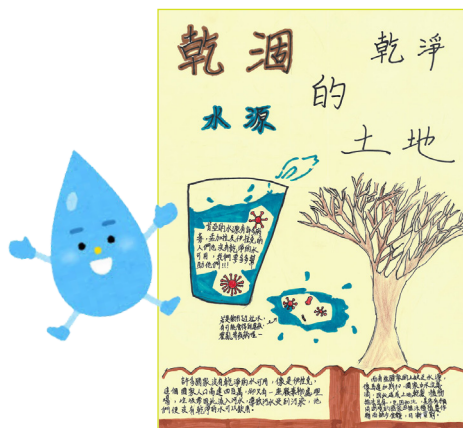
如果讓愈多人知道、得到愈多人的重視，是否就能愈快找到解答？孩子們說：我們要發揮愛心捐款給他們。好方法！但有沒有在課堂就可以為他們做的事呢？經過討論，我們選擇製作「SDGs 宣傳小海報」。請看孩子們怎麼用圖畫整理重點、表達想法，發揮「無聲的力量」！

## 6 淨水及衛生

## SDG#6：淨水及衛生（Clean Water and Sanitation）

確保所有人都能享有水、衛生及其永續管理。

Ensure availability and sustainable management of water and sanitation for all.





## SDG#2：消除飢餓（Zero Hunger）

消除飢餓，確保糧食安全、改善營養攝取和促進永續農業。

End hunger, achieve food security and improved nutrition and promote sustainable agriculture.

2 消除飢餓



舌尖上的浪費@天下雜誌VIDEO

學生在觀看由天下雜誌製作的〈台灣剩食之旅：舌尖上的浪費〉新聞專題影片後，才赫然發現：原來從產地到餐桌這趟路程，竟有許多食材因為略有瑕疵的外觀，被消費者不經意的浪費或淘汰掉。美食佳餚的終點，不一定是人們的肚子，而是廚餘桶，為數不少被傾倒在廚餘桶或整批扔到回收場的食物或產品，其實都還是可以再被利用的。看新湖的孩子們用「ORID 焦點討論法」聚焦整理自己的想法：



次級品的水果，往往都會丟在產地上  
從小小的芽到大大的果實，它的努力，在  
最後一刻裁定。

O事實

就像你做某件事，沒有人看努力的  
經過，只看結果，但如果你的成果到  
最後一刻被毀掉，任人踐踏，一定  
很心疼吧。

R感受

可能下次採購食物時，別以視覺  
代替味覺，挑些便宜的，省錢又  
安心。

D行動

因為這些水果往往都是可以吃的，  
但這些人們，以視覺代替味覺，  
浪費的食物處理掉只要不到一天的時間，  
新的食物長出來卻要一個月。

I詮釋

## OBJECTIVE 具體事實

做了哪些事情、看到與觀察哪些事情

## REFLECTIVE 感受與反應

當下的感受、反應與印象深刻的地方

## DECISIONAL 訂定目標

找出下一步可應用、執行與改善的地方

## INTERPRETIVE 詮釋與分析

試著解釋、分析事實與自己的感受

